Otro éxito del popular compositor Edgardo Donaco

A la simpatiquísima LUPE VELEZ, con toda admiración dedica el autor

244 Donación A. Pelaia

UOLUE!...

TANGO CANCION



PALMIRA ESPINA

Creación de Tita Merello en el Cine Montmartre y en Radio Fénix

Letra de

BAYON HERRERA

Música de

EDGARDO DONATO

Popular autor de los tangos: Julián, T. B. C., Oiga, A Media Luz, Seguí no te Parés, Muchacho, Se va la Vida, Venite Conmigo etc.

Estrenado con gran éxito por la Srta. PALMIRA ESPINA en la obra "EL PUEBLO QUIERE SABER D LO QUE SE TRATA" por la compañía de "ARATA" en el TEATRO SARMIENTO.

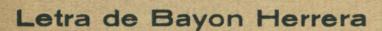
Grabado en discos Brunswick por la orquesta EDGARDO DONATO

Unico editor autorizado
HECTOR N. PIROVANO
Pasco 1440 Buenos Aires
Argentina

De la Asoc. Arg. de Editores

Todos los derechos de reprodución, ejecución, etc., reservado

20.0



Tango

SU

mo



TA

es el nombr del popular CALO ¿Qu Radio Sple por su uator

Tango Cano

Estrenado co Palmira Esp «La Hist V E...!

ve mi ra vol (Bien sentido)

VOS

yo no pen_sa_ré

ma

_ ta _ ras

nción

Música de Edgardo Donato

con

to das las mu

ce. los

res

vé me a men tir

(B)

D.C.

8000

(A)

te modes ta re

pa ra

ro a mi lao vol -ve

110

ga-ña-me no-mas

quie_res

meenga.nas o no

se ras como vos

del o ango

onato ación

acion onista A

NA
nito tango
MIGUEL
sintonice
escuchará

elta

. Donato

a revista

Desde que te fuiste
del cotorro ando tan triste, si supieras,
que no tengo para nada voluntad
todo lo veo empañado
de tanto como he llorado.
Ya no hay en mi pecho
para el daño que me has hecho, te lo juro
ni un chiquito de rencor... ten caridad
Cada vez te quiero más
y yo sin tus caricias
de vivir no soy capaz.

PRIMERA PARTE

Introd. para canto de la (A) a la (B)

SEGUNDA PARTE

Volvé mirá volvé

sin vos

Volvé, mirá, volvé
engañame no más
no te molestaré
con celos jamás.
Vos serás como vos quieras
para todas las mujeres
y yo no pensaré
si me engañás o no
pero a mi lao volvé,
volvéme a mentir
o me matarás
que de vivir
sin vos no soy capaz.

PRIMERA PARTE (BIS)

No hay un desalmado que merezca ser odiado y olvidado como vos merecerías... bien lo sé... pero yo no sabré odiarte porque nací para amarte.
Sé que soy cobarde mas no puedo ni deseo hacer alarde de un orgullo que no siento... y para que Sé que ya no me querés que ya vivís con otra... pero así y todo volvé.

(Sigue la segunda parte (bis))

10

s de música. Anclao en Paris tango, Preparate Pal' Domingo tango, PAN... tango Confesión tango, Fambién vas a Sonar, Lo que Nunca te Dirán, Taconeando, tangos

Los Chorros de Palermo

TANGO

